Государственное бюджетное учреждение
дополнительного образования города Москвы
«Московская городская детская музыкальная школа имени Гнесиных»

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБУДО г. Москвы

«МГДМШ им. Гнесиных»

_____ Харитонова О.А.

« 10 » февраля 2020 г.

# ОТЧЕТ

# о самообследовании

деятельности

**Государственного бюджетного учреждения**
**дополнительного образования города Москвы**
**«Московской городской детской музыкальной школы имени Гнесиных»**

за 2019 год

# ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ, ПОДЛЕЖАЩЕЙ САМООБСЛЕДОВАНИЮ

## ГБУДО г. Москвы «МГДМШ им. Гнесиных»

| Nn/n | Показатели | Единица измерения |
|---|---|---|
| 1. | Образовательная деятельность | |
| 1.1 | Общая численность учащихся, в том числе: | 746 человека |
| 1.1.1 | Детей дошкольного возраста (3-7 лет) | 164 человек |
| 1.1.2 | Детей младшего школьного возраста (7-11 лет) | 379 человек |
| 1.1.3 | Детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет) | 190 человек |
| 1.1.4 | Детей старшего школьного возраста (15-17 лет) | 13 человека |
| 1.2 | Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг | 217 человек |
| 1.3 | Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся | 0 человек/0% |
| 1.4 | Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся | 0 человек/0% |
| 1.5 | Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся | 0 человек/0% |
| 1.6 | Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе: | 0 человек/0% |
| 1.6.1 | Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья | 1 человек/ 0,01% |
| 1.6.2 | Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей | 0 человек/ 0% |
| 1.6.3 | Дети-мигранты | 0 человек/0% |
| 1.6.4 | Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию | 0 человек/ 0% |
| 1.7 | Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся | 1 человек/ 0,01% |
| 1.8 | Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе: | 580 человек/ 78% |
| 1.8.1 | На муниципальном уровне | 580 человек/ 78% |
| 1.8.2 | На региональном уровне | 484 человека/ 65% |
| 1.8.3 | На межрегиональном уровне | 224 человека/ 30% |
| 1.8.4 | На федеральном уровне | 52 человека/ 7% |

| | | |
|---|---|---|
| 1.8.5 | На международном уровне | 94 человек/ 12,7% |
| 1.9 | Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе: | 324 человек/ 43,7% |
| 1.9.1 | На муниципальном уровне | 7 человек/ 0,09% |
| 1.9.2 | На региональном уровне | 279 человек/ 37,6% |
| 1.9.3 | На межрегиональном уровне | 119 человек/ 16% |
| 1.9.4 | На федеральном уровне | 5 человек/ 0,07% |
| 1.9.5 | На международном уровне | 76 человек/ 10% |
| 1.10 | Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе: | 574 человека/ 77% |
| 1.10.1 | Муниципального уровня | 574 человека/ 77,5% |
| 1.10.2 | Регионального уровня | 434 человека/ 58,5% |
| 1.10.3 | Межрегионального уровня | 194 человека/ 26% |
| 1.10.4 | Федерального уровня | 50 человек/ 6,7% |
| 1.10.5 | Международного уровня | 26 человек/ 3,5% |
| 1.11 | Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе: | 179 единиц |
| 1.11.1 | На муниципальном уровне | 159 единиц |
| 1.11.2 | На региональном уровне | 15 единиц |
| 1.11.3 | На межрегиональном уровне | 3 единицы |
| 1.11.4 | На федеральном уровне | 0 единиц |
| 1.11.5 | На международном уровне | 2 единиц |
| 1.12 | Общая численность педагогических работников | 95 человек |
| 1.13 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников | 86 человек/ 90.5% |
| 1.14 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников | 86 человек/ 90.5% |
| 1.15 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников | 9 человек/ 9.5% |
| 1.16 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников | 9 человек/ 9.5% |

| | | |
|---|---|---|
| 1.17 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе: | 53 человек/ 55.7% |
| 1.17.1 | Высшая | 33 человека/ 34,7% |
| 1.17.2 | Первая | 20 человек/ 21% |
| 1.18 | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет: | |
| 1.18.1 | До 5 лет | 8 человек/ 8.4% |
| 1.18.2 | Свыше 30 лет | 58 человек/ 61% |
| 1.19 | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет | 8 человек/ 8.4% |
| 1.20 | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет | 48 человек/ 50,5% |
| 1.21 | Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников | 46 человека/ 39,3% |
| 1.22 | Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации | 15 человек/ 12,8% |
| 1.23 | Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации: | |
| 1.23.1 | За 3 года | 24 единицы |
| 1.23.2 | За отчетный период | 12 единиц |
| 1.24 | Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания | нет |
| 2. | Инфраструктура | |
| 2.1 | Количество компьютеров в расчете на одного учащегося | 0,014 единиц |
| 2.2 | Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе: | 44 единицы |
| 2.2.1 | Учебный класс | 44 единицы |
| 2.2.2 | Лаборатория | 0 единиц |
| 2.2.3 | Мастерская | 0 единиц |
| 2.2.4 | Танцевальный класс | 1 единица |
| 2.2.5 | Спортивный зал | 0 единиц |
| 2.2.6 | Бассейн | 0 единиц |
| 2.3 | Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе: | 1 единица |

| | | |
|---|---|---|
| 2.3.1 | Актовый зал | 2 единицы |
| 2.3.2 | Концертный зал | 1 единица |
| 2.3.3 | Игровое помещение | 0 единиц |
| 2.4 | Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха | нет |
| 2.5 | Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота | да |
| 2.6 | Наличие читального зала библиотеки, в том числе: | да |
| 2.6.1 | С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров | да |
| 2.6.2 | С медиатекой | нет |
| 2.6.3 | Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов | да |
| 2.6.4 | С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки | да |
| 2.6.5 | С контролируемой распечаткой бумажных материалов | да |
| 2.7 | Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся | 0 человек/ 0% |

# АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

## Оценка образовательной деятельности учреждения

В 2019 учебном году школа встретила свое 124-летие. Учащимися и преподавателями школы было проведено свыше 170 концертов различного уровня - от концертов дошкольников подготовительных классов в библиотеках ЗАО до концертов лучших учащихся-солистов с оркестром в Большом зале Московской консерватории им. П.И. Чайковского. Преподаватели и воспитанники школы активно участвовали во многих методических и творческих мероприятиях различных уровней - окружного, городского, межрегионального, всероссийского и международного.

Огромное внимание в образовательной деятельности уделяется ансамблевому музицированию, как одной из наиболее эффективных форм развития музыкальных навыков учащихся. Значительное место в структуре школы занимают детские творческие коллективы, так как участие детей в различных коллективных формах музицирования с самого основания школы было основополагающим принципом развития способностей у детей. В школе постоянно существуют и успешно концертируют 8 хоров (Хор подготовительных классов, Хор младших и Хор старших классов инструментальных отделов, Хор «Созвучие» и Хор «Московские колокольчики» хорового отдела, Хор отдела музыкального театра «Солнечный гном», Молодёжный хор бывших выпускников «Московские колокола», Хор бывших выпускников «Арион»); 2 оркестра (духовой и струнный), 7 больших ансамблей (блокфлейтистов младших классов, скрипачей младших классов, гитаристов, виолончелистов, ударных инструментов, флейтистов, вокальный ансамбль детской оперы). Таким образом практически все ученики школы являются участниками какого-либо детского коллектива. И количество коллективов с каждым годом увеличивается.

Школа поддерживает общность учебных заведений Гнесиных, активно участвуя в мемориальных и торжественных мероприятиях, объединяющих МГДМШ им. Гнесиных, МССМШ им. Гнесиных, Музыкальное училище им. Гнесиных и РАМ им. Гнесиных.

**Системы управления организации**

**В** школе используется трехуровневая система управления, позволяющая оперативно получать необходимую информацию, касающуюся учебного процесса и своевременно решать возникающие вопросы.

Высшим звеном в системе управления является руководитель школы - директор **Харитонова Ольга Александровна**.

Средним управленческим звеном являются заместители директора: **Тарасова Марина Михайловна** - заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

**Маневский Александр Юрьевич** - заместитель директора по административно - хозяйственной части.

**Хомутова Анастасия Сергеевна** - Заведующий (начальник) обособленным структурным подразделением, реализующим образовательную программу.

Низшим управленческим звеном являются заведующие отделами:

**Абрамова Елена Юрьевна** (теоретический отдел подготовительного отделения)

**Доленко Наталия Михайловна** (фортепианный отдел)

**Корнева Ирина Викторовна** (теоретический отдел)

**Мухамеджан Хамис Харисович** (отдел духовых и ударных инструментов, заслуженный деятель искусств РФ)

**Озерская Ирина Михайловна** (отдел общего фортепиано)

**Путилина Наталья Николаевна** (струнный отдел)

**Расцветаев Леонид Орестович** (отдел музыкального театра, почетный работник образования)

**Суханова Татьяна Владимировна** (фортепианная секция хорового отдела и концертмейстерский отдел).

Активно ведет свою работу профсоюзная организация работников школы. Председатель профсоюзной организации - Костоломова Галина Алексеевна.

**Содержание и качество подготовки обучающихся**

В школе реализуются учебные программы по видам музыкального искусства:

Фортепиано, орган, клавесин, скрипка, виолончель, контрабас, гитара, арфа, блокфлейта, флейта, гобой, кларнет, фагот, саксофон, валторна, тенор, тромбон, баритон,

труба, туба, ударные инструменты, хоровое пение, искусство музыкального театра.

Факультативно реализуются учебные программы по клавесину и композиции.

Реализуются следующие учебные программы.

Предпрофессиональные:

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» (срок обучения - 8 лет);

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты» (срок обучения -8 лет. Специальности - скрипка, виолончель, контрабас, гитара, арфа);

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» (срок обучения - 8 лет. Специальности - блокфлейта, флейта, гобой, кларнет, фагот, саксофон, валторна, тенор, тромбон, баритон, труба, туба, ударные инструменты);

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение» (срок обучения - 8 лет);

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Искусство театра» (срок обучения - 8 лет. Специализация - «Искусство музыкального театра»);

Общеразвивающие:

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» (срок обучения - 7 лет);

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты» (срок обучения -7 лет. Специальности - скрипка, виолончель, контрабас, гитара, арфа);

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» (срок обучения - 7 лет. Специальности - блокфлейта, флейта, гобой, кларнет, фагот, саксофон, валторна, тенор, тромбон, баритон, труба, туба, ударные инструменты);

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение» (срок обучения - 7 лет);

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Искусство театра» (срок обучения - 7 лет. Специализация - «Искусство музыкального театра»);

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Орган» (срок обучения - 7 лет);

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Сольное пение» (срок обучения - 7 лет);

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» (срок обучения - 5 лет);

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты» (срок обучения -5 лет. Специальность - гитара);

Программы, обеспечивающие выполнение учебных планов:

1. Программа музыкальный инструмент «Фортепиано»
2. Программа «Фортепианный ансамбль»
3. Программа «Аккомпанемент»
4. Программа музыкальный инструмент «Фортепиано» (Общее фортепиано)
5. Программа музыкальный инструмент «Клавесин»
6. Программа музыкальный инструмент «Орган»
7. Программа музыкальный инструмент «Блокфлейта»
8. Программа музыкальный инструмент «Флейта»
9. Программа музыкальный инструмент «Гобой»
10. Программа музыкальный инструмент «Кларнет»
11. Программа музыкальный инструмент «Фагот»
12. Программа музыкальный инструмент «Саксофон»
13. Программа музыкальный инструмент «Валторна»
14. Программа музыкальный инструмент «Тенор, баритон, тромбон»
15. Программа музыкальный инструмент «Труба»
16. Программа музыкальный инструмент «Туба»
17. Программа музыкальный инструмент «Ударные инструменты»
18. Программа «Ансамбль духовых инструментов» (Коллективное музицирование)
19. Программа «Духовой оркестр» (Коллективное музицирование)
20. Программа музыкальный инструмент «Скрипка»
21. Программа музыкальный инструмент «Виолончель»
22. Программа музыкальный инструмент «Контрабас»
23. Программа музыкальный инструмент «Арфа»
24. Программа музыкальный инструмент «Гитара»
25. Программа «Ансамбль» (Струнный отдел, Коллективное музицирование)

26. Программа «Ансамбль» (Секция гитары, Коллективное музицирование)
27. Программа «Камерный оркестр» (Струнный отдел, Коллективное музицирование)
28. Программа «Хор» (Хоровой отдел)
29. Программа «Вокальный ансамбль» (Хоровой отдел)
30. Программа «Основы дирижирования» (Хоровой отдел)
31. Программа «Хор» (Фортепианный отдел, Струнный отдел, Отдел духовых и ударных инструментов, Струнный отдел секция гитары, Сольное пение)
32. Программа «Сольфеджио»
33. Программа «Сольфеджио» (5-летний курс обучения)
34. Программа «Слушание музыки»
35. Программа «Музыкальная литература»
36. Программа «Элементарная теория музыки»
37. Программа «Композиция»
38. Программа «Вокал» (Музыкальный театр)
39. Программа «Вокал» (Сольное пение)
40. Программа «Актёрское мастерство»
41. Программа «Сценическое движение»
42. Программа «Вокальный ансамбль» (Музыкальный театр)
43. Программа «Сценическая речь»
44. Программа «Сценическая практика»

Активное и успешное участие обучающихся во всевозможных концертах, фестивалях, конкурсах и других культурно-образовательных мероприятиях различных уровней - от муниципального до международного - свидетельствуют о высоком качестве их подготовки.

**Организация учебного процесса**
Учебный процесс в школе организован по 6-дневной учебной неделе. График работы школы - с 8.00 до 22.00 (пн.-пт.), с 8.00 до 21.00 (сб., вск.). Форма обучения - очная. Нормативный срок обучения – 7 (8), 8 (9) лет. Календарный учебный график - 33 учебных недели в году. Язык, на котором осуществляется обучение - русский.

**Востребованность выпускников**
Около 15% выпускников школы ежегодно продолжают свое обучение в средних специальных и высших музыкальных учебных заведениях. Многие выпускники школы с успехом продолжают свой творческий путь, становятся лауреатами международных конкурсов, солистами крупнейших оркестров не только в России, но и за рубежом, преподавателями, доцентами и профессорами престижных творческих ВУЗов.

**Качество кадрового обеспечения**
Шесть преподавателей школы являются руководителями окружных экспертных советов Дирекции образовательных программ Департамента культуры города Москвы (УМЦ РОСКИ): Белых Е.В., Корнева И.В., Абрамова Е.Ю., Турдыева Н.К.,Черногорова А.И. и Суханова Т.В.

В школе работают 13 преподавателей, имеющих почетные звания и научные степени. 33 человека имеют высшую квалификационную категорию.

Многие преподаватели и концертмейстеры школы являются членами Московского музыкального общества, кроме того МГДШМ им. Гнесиных является коллективным членом этой организации

Преподаватели и концертмейстеры регулярно повышают свою квалификацию на специализированных курсах, проводимых Дирекцией образовательных программ Департамента культуры города Москвы (УМЦ РОСКИ).

**Качество учебно-методического обеспечения**

Все учебные программы, по которым осуществляется обучение в школе составлены и дополнены высокопрофессиональными специалистами имеющими соответствующее образование, квалификацию и опыт работы, и утверждены директором школы. Учебные программы включают в себя пояснительные записки, учебно-тематический план, список рекомендуемой литературы, программу, методические рекомендации и основное содержание.

Учебные планы составлены в соответствии с рекомендациями Дирекции образовательных программ Департамента культуры города Москвы (УМЦ РОСКИ) и включают в себя как обязательную, так и вариативную части (предметы по выбору).

**Качество библиотечно-информационного обеспечения**

Библиотечный фонд школы насчитывает более четырех с половиной тысяч наименований учебно-методической и нотной литературы общим количеством более девятнадцати тысяч экземпляров.

Информация об учебных и творческих мероприятиях и о других важных событиях оперативно размещается на информационных стендах внутри школы, а также в сети «Интернет» на сайте школы и официальной странице школы на портале Департамента культуры города Москвы.

**Качество материально-технической базы**

В школе есть все необходимое для организации учебного процесса - 44 учебных класса для индивидуальных и групповых занятий, 3 концертных зала, библиотека, 2 мастерские музыкальных инструментов, склад музыкальных инструментов, буфет, 6 административных кабинетов и комната отдыха работников школы.

Инструментарий школы насчитывает 290 исправных музыкальных инструментов.

**Функционирования внутренней системы оценки качества образования**

Внутренняя система оценки качества образования построена на многоуровневом взаимодействии всех участников образовательного процесса. В школе регулярно проводятся совещания отделов, малый педагогический (администрация и заведующие отделами) и большой педагогический советы на которых составляются планы работы школы на год и по четвертям, и анализируются итоги проделанной работы, успеваемость учащихся, активность и результативность участия обучающихся в концертах, фестивалях, конкурсах и других культурно-образовательных мероприятиях различных уровней.

**Анализ показателей деятельности организации, подлежащей самообследованию**

1. Образовательная деятельность.

Контингент школы насчитывает 529 учащихся в соответствии с государственным заданием.
Еще 229 человек обучаются на внебюджетном отделении - в подготовительных классах и классах «Прелюдия».
Это свидетельствует о том, что школа активно развивает сектор платных образовательных услуг в соответствии с рекомендациями Департамента культуры города Москвы.

Форма обучения в школе - очная. Дистанционные образовательные технологии, а также электронное обучение в образовательном процессе не используются, так как наиболее эффективным способом обучения музыкальным дисциплинам остается традиционный - с непосредственным живым взаимодействием преподавателя и учащегося.

78% от общей численности учащихся выступили в массовых мероприятиях различных уровней, что превышает контингент, установленный государственным заданием на 57 человек.

Подавляющее большинство детей, участвовавших в конкурсах и фестивалях, подразумевающих присвоение дипломов или лауреатств, становились призерами данных мероприятий, что еще раз свидетельствует о высоком качестве образовательной деятельности учреждения.

Школа провела более 170 массовых мероприятий на различных уровнях, наиболее значимыми из которых были «Концерт для детей с оркестром» в Усадебном дворе Государственного музея А.С. Пушкина (Пречистенка, 12/2), XXIII Открытый детский конкурс-фестиваль фортепианных и камерных ансамблей в МГДМШ им. Гнесиных и в ЦМШ при МГК им. П.И.Чайковского, традиционный ежегодный концерт «Музыкальное приношение» в Камерном зале ММДМ, I Всероссийский юношеский конкурс «Гитара в Гнесинке»и др.

Количество педагогических работников 95 человек из которых:
На фортепианным отделе - 20 чел.
На струнном отделе - 14 чел.
На отделе духовых и ударных инструментов - 16 чел.
На хоровом отделе - 6 чел.
На отделе музыкального театра - 9 чел.
На теоретическом отделе - 16 чел.
На отделе общего фортепиано - 6 чел.
На концертмейстерском отделе - 10 чел.
В декретном отпуске - 5 чел.

Основная часть педагогических работников (90,5%) имеют высшее образование, остальные 9,5% - среднее или незаконченное высшее.

Более половины педагогических работников (55,7%) имеют первую или высшую квалификационную категорию, из них 21% - первую.

Численность педагогических работников с небольшим опытом работы (до 5 лет) – 8,4%. Опыт работы свыше 30 лет имеет большое количество работников - более 61%.

Школа активно принимает на работу молодых специалистов - педагогических работников в возрасте до 30 лет - 8,4%. Однако поддерживать высокий уровень образования и передавать свой опыт молодым продолжают педагогические работники в возрасте старше 55 лет – 50,5%.

Курсы повышения квалификации за последние 5 лет прошли более трети педагогических и административно-хозяйственных работников - 39,3%.

Методическую деятельность образовательной организации обеспечивают сотрудники школы из числа наиболее опытных и квалифицированных педагогический работников - 15 чел.

За последние несколько лет педагогическими работниками школы подготовлено около 24 публикаций, касающихся деятельности образовательной организации в различных изданиях, таких как газета «Играем с начала», «Гнесинец», «Искусство и образование», «Музыка и электроника» и др. Из них 12 - в 2015 году, среди которых два сборника «Сладкая страна» П.К.Семёновой (музыкальное пособие для детей и их родителей в двух частях), два учебных пособия по теоретическим дисциплинам Е.Ю.Абрамовой и В.Е.Янко, два сборника избранных фортепианных и камерных произведений Елены и Михаила Гнесиных под редакцией Н.М.Доленко и Н.В.Михайловой, статьи Н.Л.Каллош для книги «Гнесинский Дом. История учебных заведений», методические разработки Л.О.Расцветаева «В плену у сцены» (2019 год), 2 сборника этюдов для контрабаса Я.В.Лобова (2019г) и др.

2. Инфраструктура

Школа не имеет специализированных компьютерных классов в силу специфики образовательного процесса.

В школе имеются:
44 учебных класса, из которых 33 для индивидуальных занятий и 11 для групповых занятий, в том числе класс с интерактивной доской «SmartTouch».
3 концертных зала.
1 библиотека с возможностью использования переносных компьютеров и размещением средств сканирования и распознавания текстов, с контролируемой распечаткой бумажных материалов, а также с доступом в Интернет.
2 мастерские по ремонту музыкальных инструментов.
1 склад музыкальных инструментов.
1 буфет.
6 административных помещений.
1 комната отдыха работников школы.

Школа не имеет загородных оздоровительных лагерей и баз отдыха.

В школе применяется система электронного документооборота.